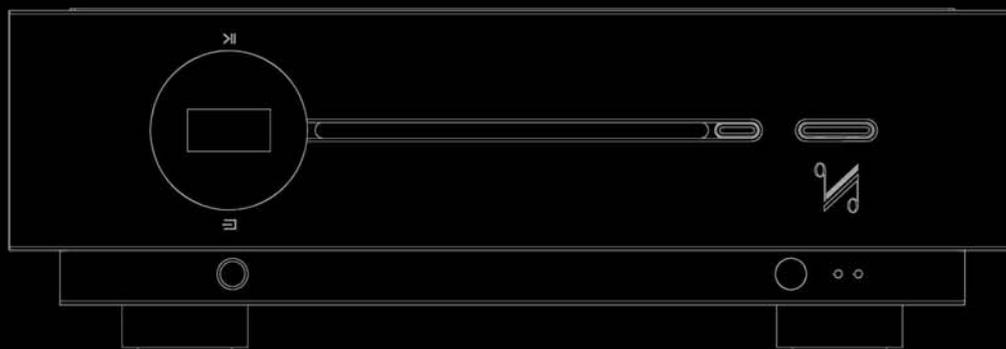


Artera Solus



Bedienungsanleitung

QUAD *the closest approach to the original sound*

QUAD

Artera Solus

Inhaltsverzeichnis

Wichtige Sicherheitshinweise	3
Einführung	5
Auspacken	5
Aufstellung	5
Fernbedienung	6
Bedienungselemente und Anschlüsse	8
Installation	9
Anschluss	12
Betrieb	13
Bluetooth	20
Installation des Quad für den asynchronen Modus	21
Installation der Wiedergabesoftware für die Verwendung von PCM und DSD Audio ...	27
Menüeinstellung	34
Technische Daten	37
Wartung und Reinigung	38
Serviceinformation	38
Kontaktadressen	39

Wichtige Sicherheitshinweise



Das Blitzsymbol mit Pfeilspitze in einem gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf das Vorhandensein nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ innerhalb des Produktgehäuses aufmerksam machen, welche in einer ausreichenden Größenordnung liegt, um die Gefahr eines elektrischen Schlages für Personen zu bilden.



Dieses Symbol zeigt an, dass in der mit diesem Gerät gelieferten Beschreibung wichtige Betriebs- und Pflegeanleitungen enthalten sind.

Warnung: Um das Risiko eines elektrischen Schlages zu verringern, entfernen Sie die Abdeckung (Rückwand) nicht, da es im Gehäuseinneren keinerlei vom Verbraucher zu wartende Teile gibt. Überlassen Sie die Wartung ausschließlich ausgebildetem Servicepersonal.

Wichtige Sicherheitsinformationen.

Lesen Sie diese Anweisungen.

Bewahren Sie diese Anweisungen auf. Falls Sie dieses Produkt an eine dritte Person weitergeben, dann sollte diese Bedienungsanleitung mitgegeben werden.

Beachten Sie alle Warnungen.

Befolgen Sie alle Anweisungen.

Benutzen Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.

Reinigen Sie dieses Gerät nur mit einem trockenen Tuch.

Verdecken Sie keine Ventilationsöffnungen.

Installieren Sie das Gerät gemäß den Anleitungen des Herstellers.

Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Radiatoren, Heizregistern, Öfen oder anderen Apparaten (einschließlich Verstärkern), welche Hitze erzeugen.

Verändern Sie nicht die Sicherheitseinrichtungen von ausgerichteten oder geerdeten Netzsteckern. Ein ausgerichteter Stecker verfügt über zwei Pole, von denen der eine breiter ist als der andere. Ein geerdeter Stecker besitzt zwei Pole und einen Erdungskontakt. Der breitere Pol und der dritte Erdungskontakt dienen Ihrer Sicherheit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Wandsteckdose passt, dann kontaktieren Sie bitte einen Elektriker für den Austausch des falschen Steckers.

Schützen Sie Stromkabel davor, betreten oder geknickt zu werden, besonders beim Stecker, bei Mehrfachsteckdosen und beim Austritt des Kabels aus dem Gerätegehäuse.



Verwenden Sie ausschließlich vom Hersteller spezifizierte oder mit dem Gerät verkaufte Transportkarren, Ständer, Stative, Halterungen oder Tische. Wird eine Transportkarre oder ein Rack verwendet, dann seien Sie bitte vorsichtig, wenn Sie die Kombination Karre/Gerät bewegen, um Verletzungen durch Überkippen zu vermeiden.

Stecken Sie das Gerät bei Gewittern, oder wenn Sie es längere Zeit nicht zu benutzen beabsichtigen, aus.

Lassen Sie alle Service- Arbeiten ausschließlich von qualifiziertem Service- Personal durchführen. Service ist erforderlich, wenn das Gerät auf irgendeine Weise beschädigt wurde, wie zum Beispiel, wenn das Stromkabel oder der Stecker beschädigt wurden, Flüssigkeit darauf verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerätegehäuse hineingefallen sind, oder wenn das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, es nicht normal funktioniert oder es hinuntergefallen ist.

Netzanschluss: Die Netzspannung aller Geräte der QUAD ARTERA Serie ist an der Rückseite angegeben. Falls diese Spannung nicht mit der Netzspannung in Ihrer Gegend übereinstimmt, dann konsultieren Sie bitte Ihren QUAD Händler bezüglich einer Anpassung des Geräts.

Die Netzsicherung an der Rückseite ist zugänglich, wenn der IEC Netzstecker entfernt ist. Im seltenen Fall, dass diese Sicherung durchgeschmolzen ist, überprüfen Sie hinsichtlich augenscheinlicher Ursachen, bevor Sie die Sicherung gegen eine neue mit den gleichen Daten und vom gleichen Typ austauschen.

Die Daten der Sicherung lauten:

Artera Solus: 220-240 V (UK, EU, China und weitere) T2,5AL 250V Träge
100-120 V (USA, Japan und weitere) T5AL 250V Träge

Warnung: Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Zubehörteile und Ergänzungen (wie zum Beispiel den exklusiven Netzadapter, Batterien usw.).

Warnung: Der Netzstecker wird auch als Trennvorrichtung verwendet und soll deshalb stets zugänglich gehalten werden.

Vorsicht: Diese Serviceanleitungen sind für den ausschließlichen Gebrauch durch qualifizierte Personen gedacht. Um das Risiko eines elektrischen Schlags zu verringern, führen Sie keine Wartungsarbeiten mit Ausnahme der dieser Betriebsanleitung angeführten selbst durch, wenn sie nicht dazu qualifiziert sind.

Installieren Sie dieses Gerät nicht an einem beengten oder verbauten Platz wie einem Bücherregal oder Ähnlichem, und achten Sie auf ordentliche Belüftung an der offenen Seite. Die Belüftung sollte nicht durch Gegenstände wie Zeitungen, Tischtücher oder Vorhänge beeinträchtigt werden.

Warnung: Um das Risiko eines Brandes oder Elektrischen Schlages zu reduzieren, setzen Sie dieses Produkt nicht Regen oder Feuchtigkeit aus. Das Gerät soll keinen Tropfen oder spritzenden Flüssigkeiten ausgesetzt und es sollen keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gegenstände wie Blumenvasen darauf gestellt werden. Es sollen auch keine offenen Flammen wie zu. Beispiel brennende Kerzen auf das Gerät gestellt werden.

Vorsicht: Es droht Explosionsgefahr, wenn eine Batterie nicht richtig ersetzt wird. Ersetzen Sie Batterien nur mit solchen des gleichen oder eines äquivalenten Typs.

Warnung: Batterien (eine oder mehrere oder eine Batteriepackung) sollen nicht übertriebener Hitze wie direkter Sonneneinstrahlung, Feuer oder ähnlichem, ausgesetzt werden.



Dieses Gerät ist ein Gerät der Klasse II und wird auch als doppelte isoliertes Gerät bezeichnet. Es wurde in einer Weise konstruiert, dass es keine Sicherheitsverbindung mit einer elektrischen Erdung benötigt.

Einführung

Quad gab seinem Team von Designern und Konstrukteuren für die Artera Baureihe einen besonderen Auftrag: Kombiniert die Qualitäten, welche Quad über Jahrzehnte zu einer der angesehensten britischen HiFi-Marken gemacht haben, mit einem frischen industriellen Design und den neuesten und leistungsfähigsten Audiatechnologien.

Arteras klare, saubere Ästhetik weckt sowohl Erinnerungen an die Vergangenheit von Quad und blickt gleichzeitig in die Zukunft, mit einer Frontplatte aus strukturiertem Aluminium, einer Deckplatte aus dickem Glas und CNC-gefrästen Kühlkörpern auf beiden Seiten. Das Gehäuse bietet eine robuste Struktur, welche Einflüssen von externen Schwingungen widersteht und die Bedienungsoberfläche des Artera Solus beinhaltet eine intuitive berührungsempfindliche Steuerung, welche wesentlich zum schlanken Design beiträgt.

Artera Solus bildet die neueste Ergänzung der Artera Baureihe. Artera Link ist ein Streamer / DAC / Vorverstärker und CD Spieler, während der Artera Solus die gleichen Funktionen mit einer zusätzlich eingebauten Verstärkereinheit bietet.

Auspacken

Der Karton des Artera Solus enthält:

- Artera Solus
- Die Bedienungsanleitung des Artera Solus
- Eine Glasabdeckung für den Artera Solus
- Ein IEC Netzkabel mit für Ihre Region passendem Stecker
- Fernbedienung mit zwei AAA Batterien
- CD-ROM – QUAD Audio Treiber

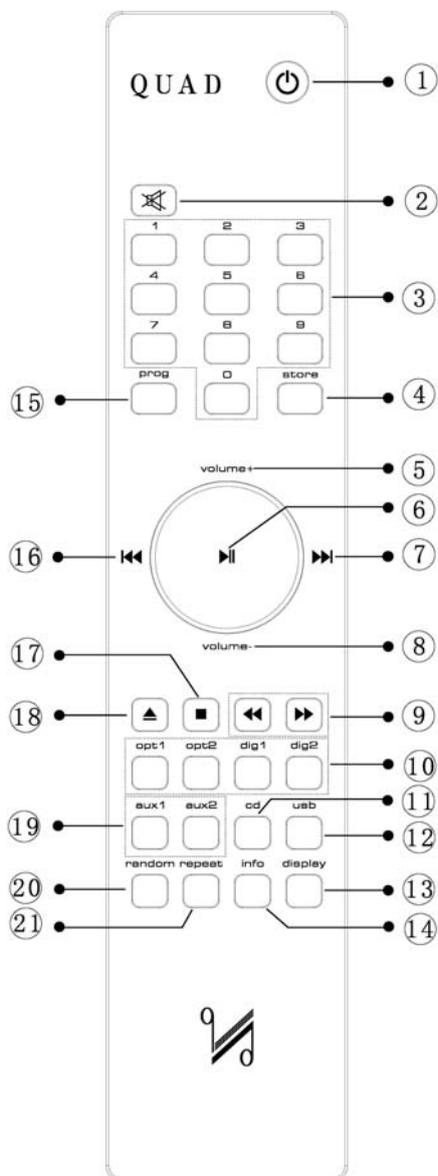
Kontaktieren Sie Ihren Händler, bei welchem Sie das Gerät gekauft haben, falls ein Teil fehlt. Packen Sie dann sorgfältig das Gerät und die Zubehörteile aus. Geben Sie Acht, die Oberflächen nicht zu beschädigen, wenn Sie die Schutzhülle aus Polyäthylen abnehmen. Bewahren Sie das Verpackungsmaterial für zukünftigen Gebrauch auf. Bewahren Sie die Bedienungsanleitung und Informationen bezüglich des Kaufdatums Ihres Geräts für zukünftige Verwendung auf. Falls Sie das Gerät an eine dritte Partei übertragen, übergeben Sie bitte diese Bedienungsanleitung gemeinsam mit dem Gerät.

Aufstellung

Das Gerät muss auf einer massiven, ebenen und stabilen Oberfläche montiert werden. Falls Sie Ihre Anlage voraussichtlich bei hohen Lautstärken betreiben werden, dann sollte der Artera Solus auf einem eigenen Regal mit wirkungsvoller Belüftung oben und seitlich sowie an der Rückseite aufgestellt werden.

Bevor Sie den QUAD Artera Solus mit dem Stromnetz verbinden, überzeugen Sie sich, dass Ihre Netzspannung mit der Angabe an der Rückseite des Produkts übereinstimmt. Im Zweifel befragen Sie Ihren Händler. Falls Sie in eine Gegend mit einer unterschiedlichen Netzspannung umziehen, lassen Sie sich von einem durch QUAD autorisierten Händler oder einen kompetenten Servicetechniker beraten.

Fernbedienung



- | | |
|----------------|---|
| 1 Standby | Drücken, um das Gerät in/aus dem Standbymodus zu bringen |
| 2 Mute | Drücken, um den Ton stummzuschalten |
| 3 Ziffertasten | Siehe unter „Benutzung der Fernbedienung“ |
| 4 Store | Drücken, um einen Titel im Programmiermodus zu speichern |
| 5 Volume + | Lautstärke erhöhen |
| 6 | Drücken, um CD/USB Wiedergabe zu starten, zu unterbrechen |
| 7 | Weiterschalten zum nächsten Titel von CD/USB |
| 8 Volume - | Lautstärke absenken |
| 9 | Drücken und Halten für schnelle Rückwärts/Vorwärtssuche |
| 10 Digital | Drücken zur Wahl der Digitaleingänge |
| 11 CD | Drücken, um CD Wiedergabe zu wählen |
| 12 USB | Drücken, um USB Wiedergabe zu wählen |
| 13 Display | Drücken, um die Displaybeleuchtung EIN/AUS zu schalten
Drücken und gedrückt halten, um die Anzeigehelligkeit zu verstellen |
| 14 Info | Drücken, um weitere Informationen anzuzeigen |
| 15 Prog | Drücken, um ein Programm von Titeln zu öffnen
Drücken und gedrückt halten, um einen Filter zu wählen |
| 16 | Einmaliges Drücken, um den aktuellen Titel auf CD/USB zu wiederholen
Nochmaliges Drücken, um zum vorigen Titel auf CD/USB zurückzukehren |
| 17 | Drücken, um die Wiedergabe zu stoppen |
| 18 | Drücken, um die CD auszuwerfen / zu laden |
| 19 Aux1 / Aux2 | Drücken, um die Analogeingänge anzuwählen |
| 20 Random | Drücken, um die Zufallswiedergabe an/Abzuwählen |
| 21 Repeat | Drücken, um den Wiederholungsmodus zu wählen |

Einsetzen der Batterien in die Fernbedienung

- Öffnen Sie die Batterieabdeckung.
- Packen Sie die Batterien aus und setzen Sie diese mit der Polarität wie angezeigt in das Batteriefach ein.
- Setzen Sie den Deckel wieder ein.

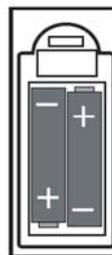
Verwenden Sie stets Batterien der Größe AAA und ersetzen Sie diese stets gemeinsam im Set. Mischen Sie nie alte und neue Batterien. Sehr schwache Batterien können undicht werden und die Fernbedienung beschädigen. Ersetzen Sie deshalb die Batterien rechtzeitig!

Bei unsachgemäßer Handhabung der Batterien besteht Feuer- und Brandgefahr. Zerlegen, zerquetschen, stechen Sie die Batterien nicht und schließen Sie auch nicht die äußeren Kontakte kurz. Setzen Sie Batterien auch nicht Feuer oder Wasser aus. Versuchen Sie nicht, eine Batterie zu öffnen oder zu reparieren. Entsorgen Sie gebrauchte Batterien entsprechend den Recyclingvorschriften, welche in Ihrer Region gelten.

1. Öffnen der Batterieabdeckung



2. Einsetzen von 2 AAA Batterien



3. Wiedereinsetzen der Abdeckung

Verwendung der Fernbedienung

Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungsempfänger aus und drücken Sie die gewünschte Taste. Die Fernbedienung sollte sich innerhalb von 15 m Abstand vom Spieler befinden, und es muss Sichtkontakt zwischen den beiden Geräten bestehen.

Anwahl von Titeln mit Hilfe der Ziffertasten

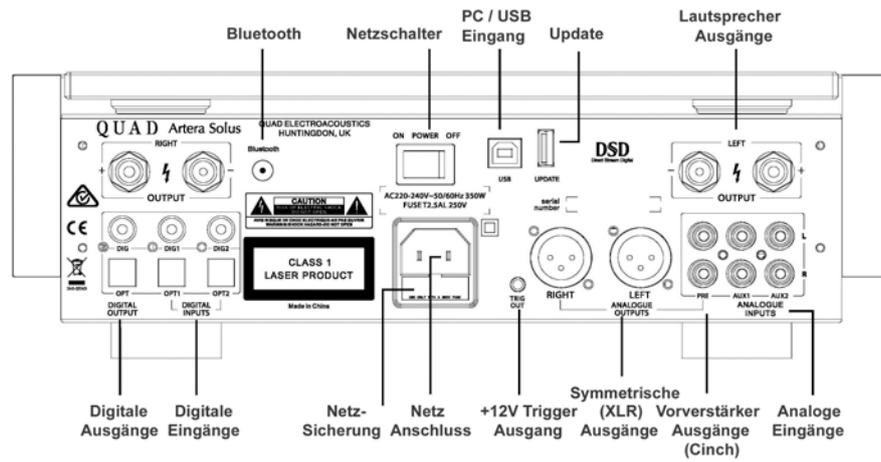
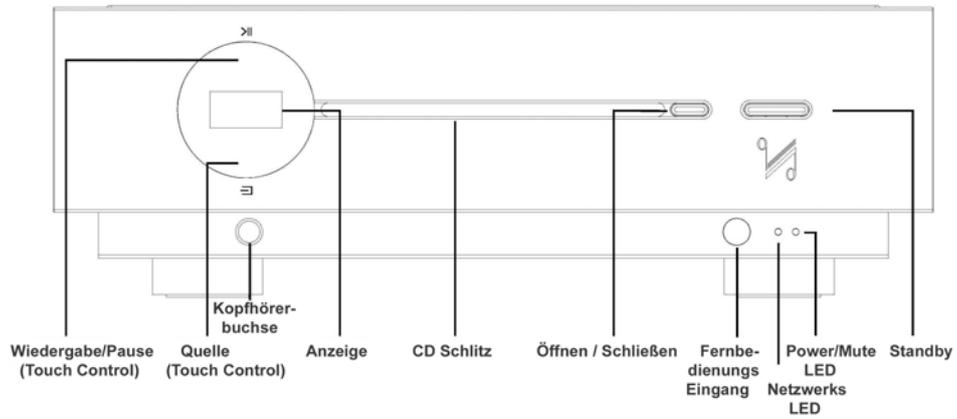
Gibt es weniger als 10 Titel – Drücken einer Zahl startet die Wiedergabe des gewählten Titels.

Gibt es zwischen 10 und 19 Titel – Wird eine andere Taste als „1“ gedrückt, dann springt der Spieler zu diesem Titel.

Wird „1“ gewählt, dann wartet der Spieler kurz, um Ihnen zu ermöglichen, eine weitere Ziffer einzugeben. Wird innerhalb von drei Sekunden keine weitere Ziffer eingegeben, dann wird Titel 1 abgespielt.

Gibt es zwischen 20 und 29 Titel – Drücken Sie eine andere Taste als „1“ oder „2“, dann springt der Spieler direkt zu diesem Titel. Drücken Sie „1“ oder „2“, dann wartet der Spieler kurz, um Ihnen zu ermöglichen, eine weitere Ziffer einzugeben, bevor die Wiedergabe startet, und so weiter.

Bedienungselemente und Anschlüsse



Artera Solus

Installation

Öffnen Sie den Karton, nehmen Sie die Glas-Abdeckplatte und den Artera Solus separat aus heraus. Stellen Sie den Artera Solus auf ein stabiles Regal oder einen Tisch. Setzen Sie die Glasplatte auf den Artera Solus, nachdem Sie alle Anschlüsse hergestellt haben.

Stellen Sie vor der Herstellung irgendwelcher Verbindungen an Ihrer HiFi Anlage sicher, dass alle Geräte des Systems ausgeschaltet und vom Stromnetz getrennt sind.

Netzanschluss

Bevor Sie Ihr QUAD Gerät an das Stromnetz anschließen, überprüfen Sie, ob die an der Rückseite des Gerätes angegebene Betriebsspannung mit der Netzspannung Ihres Stromanbieters übereinstimmt.

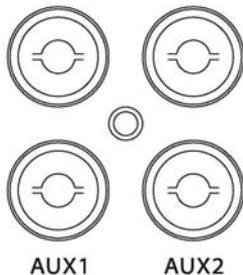
Netzschalter EIN / AUS

Der Netzschalter EIN/AUS befindet sich an der Rückseite des QUAD Artera Solus. Ist der TRIG OUT (+12V) des Artera Solus mittels eines mit einem 3,5mm Klinkenstecker konfektionierten Monokabels mit dem TRIG IN des QUAD Artera Stereo verbunden, dann sind die Trigger bereit für den Anschluss. Dieser Schalter sollte stets eingeschaltet bleiben, da der Artera Solus den QUAD Artera Stereo per Fernsteuerung einschaltet, wenn er selbst aus dem Standby Betrieb aktiviert wird. Der EIN/AUS Schalter kann ausgeschaltet werden, wenn der Artera Stereo oder der Artera Solus nicht verwendet werden.

Analoge Signaleingänge

Die unsymmetrischen Eingänge

AUX1 und AUX2 sind zwei Sets von unsymmetrischen Cinch Analogeingängen.



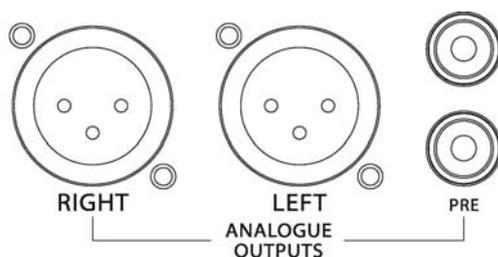
- L** Verwenden Sie ein Cinchkabel für die Verbindung zwischen dem unsymmetrischen Eingang an der Rückseite des Artera Solus und dem entsprechenden Ausgang des Quellengeräts. Die Verbindungskabel sollten in rauscharmer Ausführung und voll geschirmt sein, um die Übertragung von Brumm und Rauschen zu minimieren.
- R**

Analoge Eingänge

Analoge Signalausgänge

Der symmetrische XLR Ausgang

Wenn Sie einen QUAD Artera Solus mit einem QUAD Artera Stereo oder einem anderen Verstärker mit symmetrischen Eingängen verbinden, dann empfehlen wir unbedingt die Verwendung der symmetrischen XLR Anschlüsse.



Ein wesentlicher Vorteil einer symmetrischen Verbindung besteht in der Unterdrückung von Problemen mit Erdungsschleifen. Symmetrische Verbindungen verwenden 3 Leiter, von denen einer für die Erdung und zwei für die Spannungsdifferenz zwischen dem Signal und der Erdung des Quellengeräts zuständig sind. Das Signal ist deshalb „sauber“ und frei von erdungsinduzierten Strömen und anderen niederfrequenten Artefakten und weist ein verbessertes Signal/Rauschverhältnis auf.

Der unsymmetrische Ausgang

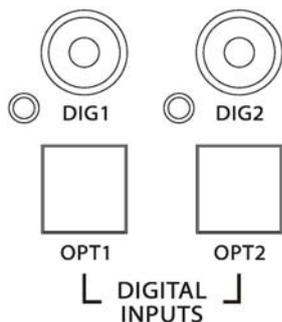
Der QUAD Artera Solus verfügt über ein Paar unsymmetrischer Cinch Analogausgänge (PRE) für den Anschluss an Geräte, welche keine symmetrischen Eingänge aufweisen.

Anschlüsse für Digitale Eingangssignale

Da die im Artera Solus verwendeten DACs (Digital zu Analog Wandler) jenen herkömmlicher DVD Spieler, DVB Receiver etc. überlegen sein werden, empfehlen wir Ihnen, diese Geräte gemeinsam mit dem Artera Solus für überlegene Tonwiedergabe zu verwenden. Die Digitaleingänge sind vom Benutzer konfigurierbar, um Ihren Quellengeräten angepasst zu werden.

Koaxiale Digitaleingänge

DIG1 und DIG2 sind koaxiale SPDIF Eingänge. Verwenden Sie ein digitales Cinch Verbindungskabel zwischen dem koaxialen Digitalausgang des Quellengeräts und dem gewünschten Eingang am Artera Solus.

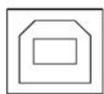


Optische Digitaleingänge

OPT1 und OPT1 sind optische SPDIF Eingänge. Verwenden Sie ein optisches (TOSlink) Verbindungskabel zwischen dem optischen Digitalausgang des Quellengeräts und dem gewünschten Eingang am Artera Solus.

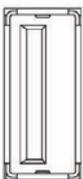
USB Eingang

Der USB Eingang ermöglicht Ihnen den Anschluss eines Mac oder eines PC an den Artera Solus, um auf einem Computer gespeicherte Audiodateien wiederzugeben. Verwenden Sie ein USB Kabel für die Verbindung zwischen einem USB Anschluss am Computer und dem USB Eingang am Artera Solus.



USB

Digitale Verbindungskabel sollten von entsprechender Qualität sein und zur Erzielung optimaler Leistung so kurz wie möglich gehalten werden.

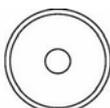


UPDATE

Software Update

Stellen Sie die Datei „Artera.bin“ auf der U Disk, schließen Sie die UPDATE USB Schnittstelle an, drücken Sie die STANDBY Taste an der Vorderseite und anschließend POWER ON (an der Rückseite), und der Artera Sonus führt automatisch ein Update durch.

Bluetooth Buchse

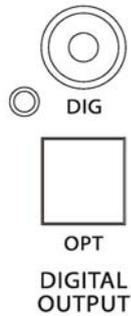


Anschlüsse für Digitale Ausgangssignale

Es stehen zwei digitale Ausgänge zur Verfügung. Diese Ausgänge werden für gewöhnlich für den Anschluss des Artera Solus an externe Standard Audio DACs verwendet.

DIG & OPT Ausgänge

Es stehen je ein koaxialer und ein optischer Digitalausgang zur Verfügung. Diese Anschlüsse werden für gewöhnlich dafür verwendet, den Artera Solus an externe Standard Audio DACs anzuschließen.



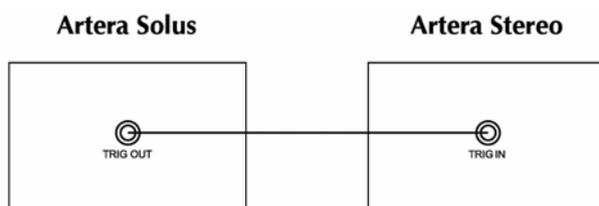
Triggeranschlüsse

Wenn Sie ein QUAD Artera System besitzen, dann empfehlen wir die Verwendung der Triggeranschlüsse. Das ermöglicht es, alle Artera Geräte mit Hilfe der Triggereingänge und Triggerausgänge gemeinsam in den und aus dem Standbymodus zu versetzen.

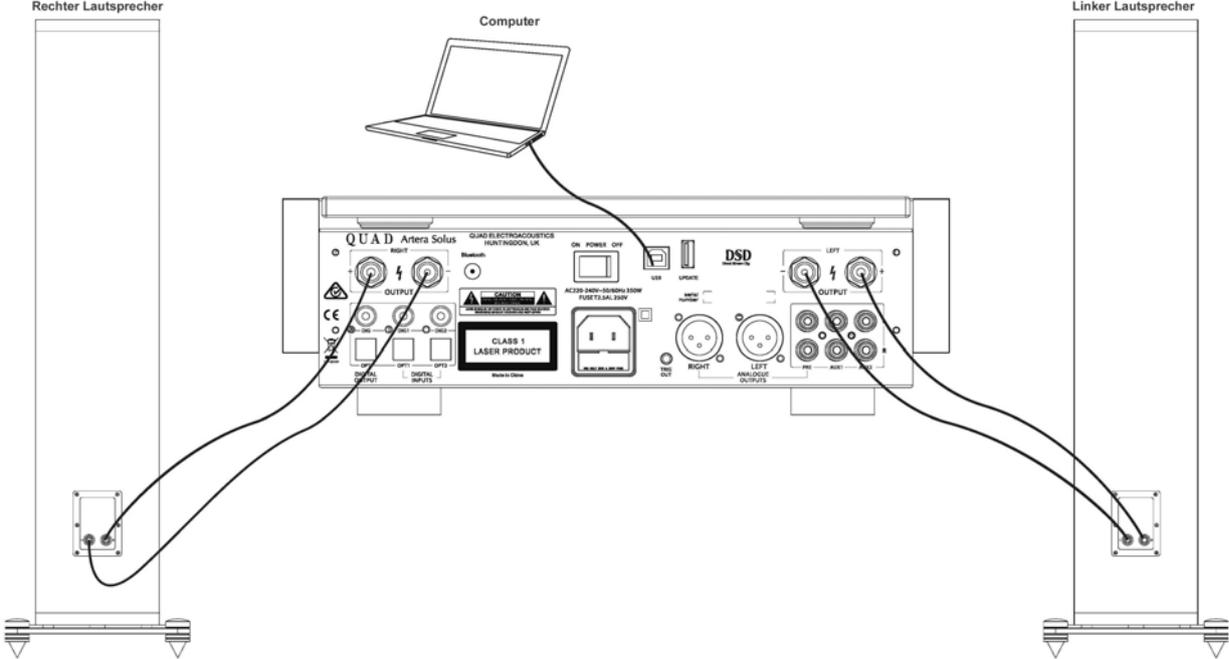
Um die Trigger anzuschließen, benötigen Sie ein Kabel, bei welchem ein Ende dem Triggereingang des Slave Geräts entspricht und das andere Ende mit einem 3,5mm Klinkenstecker versehen ist. Für die Geräte der Artera Baureihe ist das ein Verbindungskabel mit 3,5mm Klinkensteckern an beiden Enden.

Die Trigger am Artera Solus sind Master (Ausgangs) Trigger. Sie werden ausschließlich zur Steuerung anderer Geräte verwendet.

Verbinden Sie den TRIG OUT des Artera Solus mit dem TRIG IN eines Artera Stereo oder eines anderen Geräts der Artera Baureihe, oder irgendeines anderen Slave Gerätes, welches über einen 12V Triggereingang verfügt.

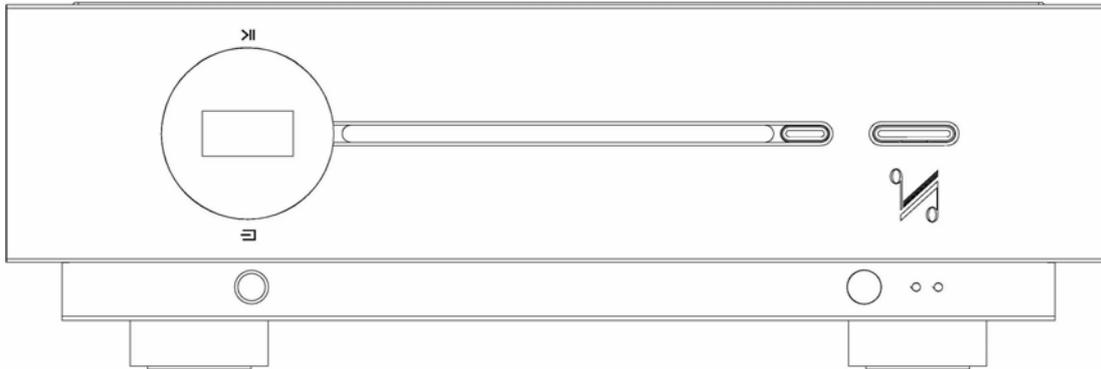


Systemverbindungen



Artera Solus

Betrieb



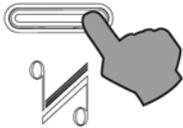
Einschalten

Der Anschluss an das Stromnetz erfolgt mittels IEC Netzstecker und ein passendes Kabel, welche im Lieferumfang enthalten sind. Schließen Sie die Netzkabel an alle Systemkomponenten an und anschließend an die Steckdosen, wobei Sie sich versichern, dass alle Netzschalter an den Komponenten und Steckdosen ausgeschaltet sind.

Überprüfen Sie, ob alle Kabel korrekt installiert sind. Schalten Sie dann die Netzschalter an den Quellenkomponenten und danach die Endverstärker ein. Alle angeschlossenen Geräte gehen nun in den Standby Modus und die Betriebs LEDs an den Frontplatten leuchten rot.

Wenn das Triggersystem angeschlossen ist:

Drücken der Standby Taste am Artera Solus oder an der Fernbedienung. Der angeschlossene Artera Stereo geht nun vom Standby in den „Aktiven“ Modus. Die Anzeige am Artera Solus leuchtet auf.



Auto Standby Modus

Der Artera Solus geht standardmäßig nicht in den Auto Standby Modus. Die Auto Standby Funktion bietet die wählbaren Optionen 20 Minuten oder 1 Stunde. Die Auto Standby Funktion wurde dafür geschaffen, um den Benutzern die Möglichkeit einer energiesparenden Einstellung mit niedriger Leistung zu bieten. Diese Betriebsart kann einfach durch Verwendung der Standby Taste eingestellt werden. Drücken Sie die Standby Taste an der Vorderseite des Artera Solus während des Betriebs und halten Sie diese für 3 Sekunden gedrückt. Auf dem Anzeigefeld erscheint kurz „Auto Standby 20 Minutes“, und die Betriebs LED blinkt einmal.

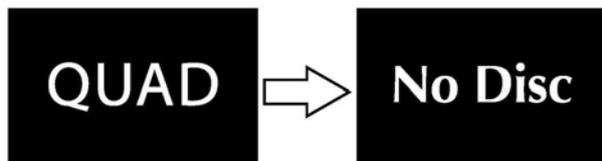
Im Betriebszustand Auto Standby geht der Artera Solus automatisch in den Standby Modus, wenn über einen Zeitraum von 20 bzw. 1 Stunde Minuten kein Eingangssignal oder eine andere Betriebsfunktion festgestellt wird, oder wenn die CD für 20 Minuten (oder 1 Stunde, je nach Einstellung) nicht abgespielt wurde.

Um den Auto Standby Modus zu verlassen:

- Drücken und halten Sie die Standby Taste an der Vorderseite während des Betriebs für 3 Sekunden gedrückt. Auf dem Anzeigefeld erscheint kurz „Auto Standby Never“, die Betriebs LED blinkt dreimal, und der Artera Solus deaktiviert den „Auto Standby“ Modus.
- Schalten Sie den Solus Ein und wieder Aus, und der Solus ist in den Ausgangszustand rückgestellt.

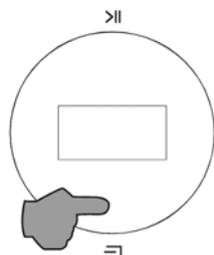
Einschaltsequenz

Startbildschirm: Der Begrüßungsbildschirm zeigt für 5 Sekunden „QUAD“ an, was bedeutet, dass der Spieler erfolgreich eingeschaltet wurde.



Die Wahl eines Eingangs

Neben CD gibt es noch Bluetooth, USB, zwei optische, zwei koaxiale und zwei analoge Eingänge. Berühren Sie die SOURCE Taste an der Vorderseite kurz mehrere Male, um durch die Eingänge zu schalten: CD - BT - AUX1 - AUX2 - OPT1 - OPT2 – DIG1 – DIG2 – USB. Oder drücken Sie einfach die entsprechende Taste der Fernbedienung, um den gewünschten Eingang zu wählen.



Laden einer CD

Anzahl der Titel



Trk 12

Gesamte Spielzeit



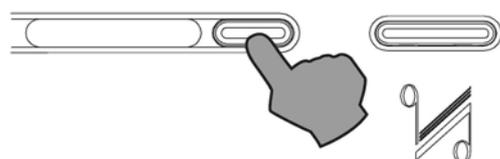
58:14

Legen Sie eine CD in den Aufnahmeschlitz, und der Artera Solus startet automatisch damit, die Disk zu laden und zeigt das Inhaltsverzeichnis an, dann stoppt er.

Auswerfen einer CD

Drücken Sie die Öffnen/Schließen Taste an der Vorderseite oder an der Fernbedienung und entnehmen Sie die Disk, bis die Anzeige „No Disc“ erscheint.

Wird die Disk nicht innerhalb von 10 Minuten entnommen, dann wird der Artera Solus sie erneut laden und lesen.



Abspielen einer Disk

Um eine CD vom Beginn an abzuspielen, drücken Sie die Play/Pause Taste an der Fernbedienung oder berühren Sie die Play/Pause Taste an der Vorderseite des Geräts.

Um eine CD ab einem gewählten Titel abzuspielen:

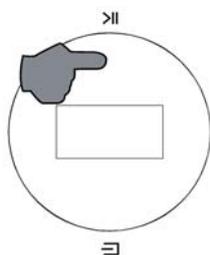
1. Drücken Sie wiederholt die Tasten ◀◀ / ▶▶ an der Fernbedienung. Ist der gewünschte Titel erreicht, beenden Sie das Drücken und der Spieler beginnt die Wiedergabe ab dem gewählten Titel.
2. Geben Sie die gewünschte Titelnummer an der Fernbedienung ein. Der Artera Solus beginnt dann die Wiedergabe ab dem gewählten Titel.

Unterbrechung der Wiedergabe während des Abspielens

Drücken Sie die Play/Pause Taste an der Fernbedienung oder berühren Sie die Play/Pause Taste an der Vorderseite, und das Pausensymbol erscheint kurz auf dem Bildschirm. Die CD Wiedergabe ist unterbrochen.

Drücken Sie die Play/Pause Taste an der Fernbedienung oder berühren Sie die Play/Pause Taste an der Vorderseite abermals, und das Wiedergabesymbol erscheint kurz auf dem Bildschirm. Die CD Wiedergabe wird nun fortgesetzt.

Anmerkung: Die CD Wiedergabe wird abgebrochen, wenn die Wiedergabe für mehr als 15 Minuten unterbrochen wird.



Auswahl eines Titels während der Wiedergabe

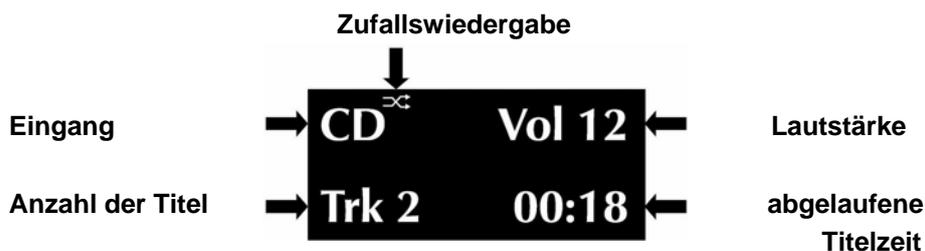
1. Drücken Sie wiederholt die Taste ◀◀ / ▶▶ an der Fernbedienung oder berühren Sie die Play/Pause Taste an der Vorderseite schnell hintereinander zweimal, um fortlaufend NEXT TRACK zu wählen. Ist der gewünschte Titel erreicht, beenden Sie das Drücken und der Spieler setzt die Wiedergabe ab dem gewählten Titel fort.
2. Geben Sie die gewünschte Titelnummer auf der Fernbedienung ein. Die Disk wird dann ab dem gewählten Titel abgespielt. Mehr zur Benutzung der Fernbedienung finden Sie auf Seite 6.

Vor- und Rückwärtssuche während der Wiedergabe

Drücken und halten Sie die ◀◀ / ▶▶ Taste auf der Fernbedienung. Die Vorwärts- und Rückwärtssuche startet nun. Die normale Wiedergabe wird wieder aufgenommen, sobald die Taste losgelassen wird.

Zufallswiedergabe

- Drücken Sie die Taste für Zufallswiedergabe (Random) auf der Fernbedienung, um alle Titel auf der Disk in zufälliger Reihenfolge abzuspielen. Auf dem Bildschirm erscheint kurz das Symbol für „Zufallswiedergabe Ein“.
- Drücken Sie die INFO Taste der Fernbedienung, und das Symbol für die Zufallswiedergabe wird angezeigt.



- Drücken Sie abermals die Zufallstaste, um in den normalen Wiedergabemodus zurückzukehren. Auf der Anzeige erscheint kurz das Symbol für „Zufallswiedergabe Aus“.

Wiedergabewiederholung

- Drücken Sie die Wiederholungstaste (Repeat) einmal, um einen Titel fortlaufend zu wiederholen. Das Symbol für „Wiederholen 1“ erscheint kurz auf der Anzeige. Sie können auch einen neuen Titel wählen und dieser wird dann fortlaufend wiederholt. Drücken Sie die INFO Taste auf der Fernbedienung, und das Symbol „Wiederholen 1“ wird angezeigt.

Wiederholen 1 Titel



- Drücken Sie die Wiederholungstaste zweimal, um alle Titel auf der Disk kontinuierlich zu wiederholen. Auf dem Bildschirm erscheint kurz das Symbol für „Wiederholung Alle“.
- Drücken Sie die INFO Taste der Fernbedienung, um das Symbol „Wiederholung Alle“ anzuzeigen.

Wiederholen aller Titel



- Drücken Sie die Wiederholungstaste nochmals, um den Wiederholungsmodus zu löschen, und das Symbol für „Wiederholung Aus“ erscheint kurz auf dem Bildschirm.

Beenden der Disk Wiedergabe

1. Drücken Sie die Stop Taste auf der Fernbedienung. Waren Zufallswiedergabe oder Wiederholung gewählt, dann storniert das Drücken der Stop Taste diese Optionen nicht. Sie müssen wie oben beschrieben ausgeschaltet werden.
2. Werfen sie die Disk aus und laden Sie diese erneut, dann wird die Wiedergabe gestoppt und die Disk neu geladen. Alle Optionen werden damit zurückgestellt.

Programmwiedergabe

Sie können eine Abfolge von Titeln programmieren, um diese in jeder beliebigen Reihenfolge nach Ihrer Wahl abzuspielen. Der Programm Modus muss über die Fernbedienung geöffnet werden, wenn die Disk angehalten ist.

Beispiel: Geben Sie ein Programm von drei Titeln ein. Die unten dargestellten Anzeigen erscheinen, wenn die INFO Taste der Fernbedienung gedrückt wird.

1. Stoppen Sie die Wiedergabe
2. Drücken Sie die PROG Taste auf der Fernbedienung, auf dem Anzeigefeld erscheint kurz „Program On“, und dann folgt der Programmierbildschirm. Es wird NO Track angezeigt.
3. Geben Sie mit den Ziffertasten eine Titelnummer ein. Die Titelnummer blinkt.
4. Drücken Sie die Taste STORE, um den Titel zu programmieren.
5. Geben Sie mit den Ziffertasten einen weiteren Titel (oder auch den gleichen Titel) ein.
6. Drücken Sie die Taste STORE, um den Titel zu programmieren.

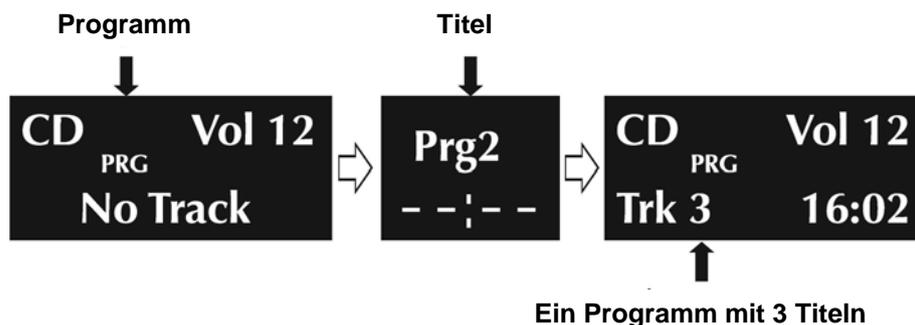
7. Wiederholen Sie die Prozedur, um alle drei Titel einzugeben.
8. Wenn alle Titel eingegeben sind:
Um das Programm abzuspielen, drücken Sie die ►|| Taste.
Um ein Programm während der Programmierung zu löschen, drücken Sie die STOP Taste, und auf dem Anzeigefeld erscheint kurz „Program OFF“.

Während der Programmwiedergabe:

1. Es sind die Funktionen Pause, Stop, Previous Track, Next Track, Fast Forward, Fast Reverse verfügbar.
2. Die direkte Titelwahl mit Hilfe der Ziffertasten ist deaktiviert.
3. Wiederholung (Repeat 1, Repeat All) funktionieren, Random, die Zufallswiedergabe (Random) ist deaktiviert.

Stoppen der Programmwiedergabe

1. Drücken Sie einmal STOP, um die Wiedergabe anzuhalten, die Wiedergabe stoppt, aber das Programm bleibt im Speicher erhalten. Um das Programm wieder abzuspielen, drücken Sie die ►|| Taste.
2. Befindet sich das Programm im STOP Modus, dann können mit Hilfe der zuvor beschriebenen Prozedur weitere Titel zugefügt werden.
3. Drücken Sie die STOP Taste zweimal, um die Programmwiedergabe zu stoppen und das Programm zu löschen. Kurz erscheint „Program Off“ auf dem Bildschirm.
4. Auswerfen und erneutes Laden der Disk löscht ebenfalls das Programm.



Einstellung der Lautstärke

Um den Lautstärkepegel mit der Fernbedienung zu verändern:

Drücken Sie die VOLUME + / - Tasten, um den Pegel wie gewünscht zu verändern.

Um den Lautstärkepegel von der Vorderseite des Geräts aus zu verändern:

1. Berühren Sie die SOURCE Taste und halten Sie diese, um den Modus zur Einstellung der Lautstärke zu öffnen.
2. Erhöhen Sie die Lautstärke durch Berühren der PLAY/PAUSE Taste.
3. Verringern Sie die Lautstärke durch Berühren der SOURCE Taste.

Falls es zwischen dem Drücken der SOURCE Taste und der Verstellung der Lautstärke eine Verzögerung von mehr als 2 Sekunden gibt, dann löscht sich der Vorgang von selbst.

Der Lautstärkepegel kann zwischen den Werten 0 und 100 verändert werden.

Anmerkung:

Beim ersten Einschalten stellt das System die Standardlautstärke von 50 ein – ein ausreichend geringer Pegel.

Beim nächsten Einschalten: War beim Ausschalten ein Lautstärkepegel von mehr als 50 eingestellt, dann wird der Standardpegel von 50 wieder hergestellt. War der Lautstärkepegel beim Ausschalten geringer als 50, dann wird beim nächsten Einschalten dieser geringere Pegel angezeigt und verwendet.

Mute

Drücken Sie die MUTE Taste der Fernbedienung, um den Tonausgang stummzuschalten (zu „muten“). Das Wort „Mute“ erscheint kurz auf dem Bildschirm, bevor wieder der Wiedergabebildschirm angezeigt wird.

Durch Drücken der INFO Taste der Fernbedienung wird „Mute“ angezeigt, was bedeutet, dass der Spieler sich im MUTE Modus befindet.



Ist der Ausgang stummgeschaltet, dann

- Hebt Drücken der MUTE Taste der Fernbedienung die Stummschaltung auf.
- Hebt eine Veränderung der Lautstärke die Stummschaltung auf.
- Hebt das Bringen des Geräts in die und aus der Standby Funktion die Stummschaltung auf.

Wiedergabe eines USB Eingangs

Installieren Sie den QUAD Audio Treiber von der als Zubehör mitgelieferten CD-ROM, oder laden Sie den Treiber von der Internetseite www.quad-hifi.co.uk herunter. Die USB und DSD Setup Anleitung ist auf die CD-ROM gebrannt, verwenden Sie bitte diese Datei, wenn Sie die Software installieren. Verbinden Sie Ihren Computer mittels eines USB Kabels (Typ A bis Typ B) mit dem Artera Solus, wechseln Sie mit Hilfe der Fernbedienung oder der Taste an der Gerätevorderseite den Wiedergabemodus auf USB Eingang.

Auf dem Bildschirm erscheint „NoPC“, wenn kein Eingangssignal von USB vorhanden ist. Der Artera Solus loggt sich bei den Digitaleingängen auf das Eingangssignal ein, sobald ein Eingangssignal für USB vorhanden ist. Der Anzeigebildschirm zeigt dann das Vorhandensein eines Digitalsignals an und die Abtastfrequenz der Musikdatei am Ausgang Ihres Computers.

Wenn die Abtastfrequenz am Eingang 384 kHz. beträgt, dann zeigt der Bildschirm PCM384 kHz. an.

Wenn die Musikdatei das Format DSD64 hat, dann zeigt der Bildschirm DSD2.8MHz. an.

Wenn die Musikdatei das Format DSD128 hat, dann zeigt der Bildschirm DSD5.6MHz. an.

Wenn die Musikdatei das Format DSD256 hat, dann zeigt der Bildschirm DSD11.2MHz. an.

Drücken Sie die INFO Taste der Fernbedienung, und der Bildschirm zeigt zum Beispiel folgendes an: Wenn die Eingangs-Abtastfrequenz an Ihrem Computer 384 kHz. beträgt, dann ist das Format der Musikdatei DSD256.

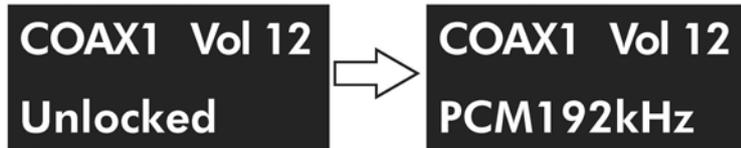


Bei der Wiedergabe von PC USB ist die HID Funktion verfügbar. Die Funktionen Play, Pause, Previous Track, Next Track können mit der Fernbedienung gesteuert werden.

Wiedergabe einer externen SPDIF Quelle

Am QUAD Artera Solus sind je zwei optische und zwei koaxiale SPDIF Eingänge vorhanden: OPT1 – OPT2 – DIG1 – DIG2. Drücken Sie die gewünschte Taste der Fernbedienung oder berühren Sie kurz die SOURCE Taste an der Gerätevorderseite, um den gewünschten Eingang zu wählen.

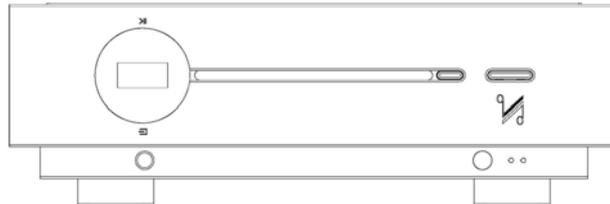
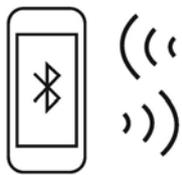
Auf dem Bildschirm erscheint „Unlocked“, wenn kein Eingangssignal am SPDIF Eingang vorhanden ist. Der Anzeigebildschirm zeigt dann die Abtastfrequenz an, sobald ein Eingangssignal für den SPDIF Eingang vorhanden ist. Die nachfolgend abgebildete Displayanzeige wird sichtbar, wenn Sie die INFO Taste der Fernbedienung drücken. Zum Beispiel beträgt die Abtastfrequenz für DIG1 192 kHz.



Wird ein externer SPDIF Eingang wiedergegeben, dann sind nur die Funktionen Volume, Mute, INFO und die Displayfunktionen verfügbar. Alle anderen Steuerungsfunktionen werden vom Quellengerät ausgeübt.

Bluetooth

Um Ihr Bluetooth Gerät zu verbinden, wählen Sie zuerst den Bluetooth Eingang am Artera Solus, und wenn noch kein Gerät verbunden ist, dann beginnt der Artera Solus nach Bluetooth Geräten zu suchen. Befolgen Sie die vom Hersteller des Bluetooth Gerätes mitgelieferten Anweisungen, um die Geräte miteinander zu verbinden – üblicherweise können die Geräte im Menü Einstellungen oder Bluetooth Einstellungen miteinander verbunden werden. Der Artera Solus zeigt sich als „Artera BT“. Bei der Verbindung mit dem Artera Solus schaltet sich das Gerät auf den Bluetooth Eingang.



Installation des Quad für den asynchronen Betriebsmodus

(Quad USB Treiber – IAG Plattform)

Setup des Betriebssystems

1. Mac OS X
2. Windows 10 / Windows 8 / Windows 7 / Windows Vista / Windows XP
3. Empfehlungen
4. Installation und Einrichtung von Foobar 2000, um DSD wiederzugeben

Alle Betriebssysteme

Beachten Sie bitte, dass Ihre Bildschirmanzeige abhängig vom Betriebssystem unterschiedlich aussehen kann.

Systemanforderungen

Intel Core 2 mit 1,6 GHz. oder vergleichbarer Prozessor von AMD.

1 GB RAM

USB 2.0 Schnittstelle

Microsoft Windows Vista 32/64 Bit einschließlich SP2 / Windows 7 32/64 Bit / Windows XP SP3 (wird jedoch nicht empfohlen).

Apple MC OS ab 10.6.4

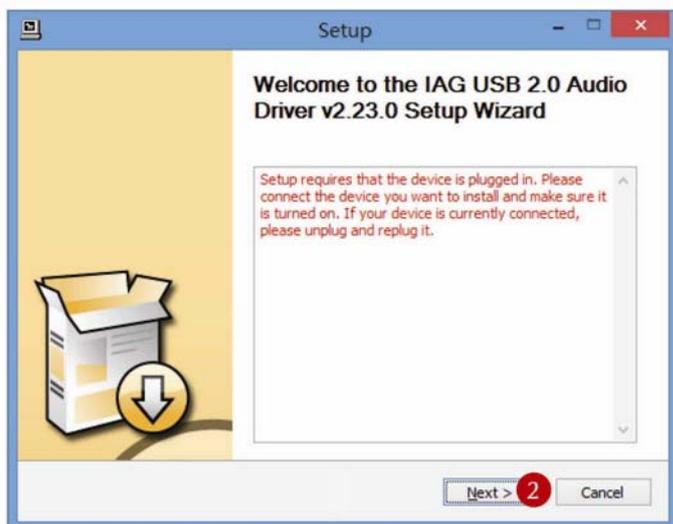
Windows 10 / Windows 8 / Windows 7 / Windows Vista / Windows XP Installation

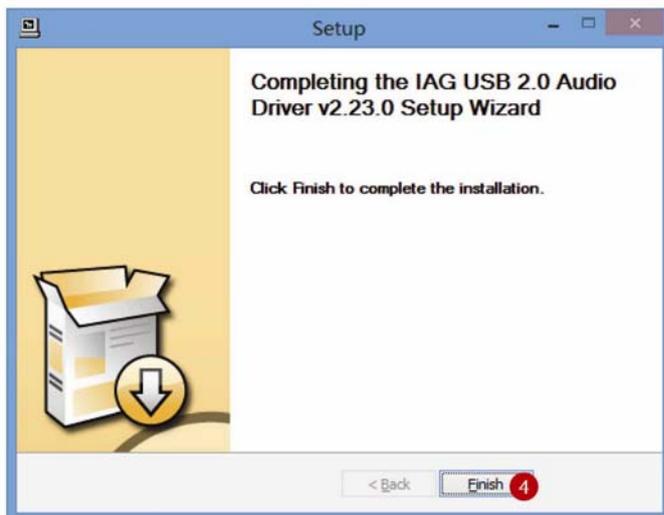
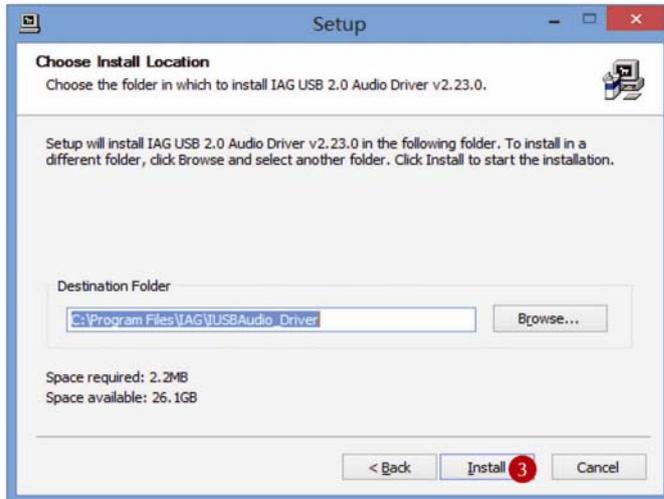
Sie müssen den Treiber installieren, bevor Sie das USB Gerät das erste Mal verwenden!

Legen Sie die Installations CD in das CD/DVD Laufwerk Ihres Computers.

Das Setup startet automatisch. Ist dies nicht der Fall, dann befolgen Sie folgende Schritte:

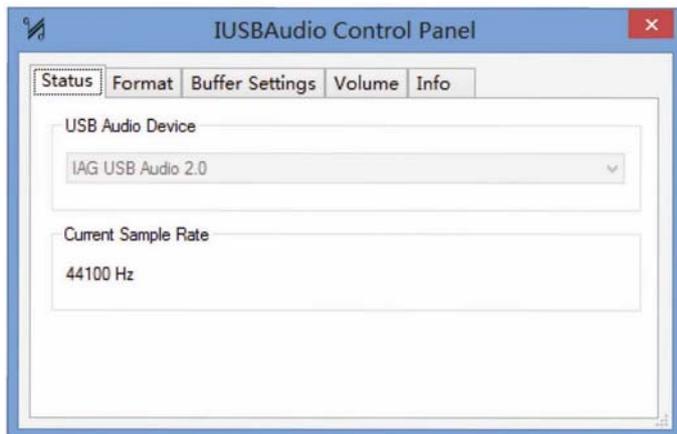
- Klicken Sie auf Start -> Computer. Rechtsklick auf das Symbol des CD/DVD Laufwerks und dann klicken, um das Programm zu installieren.
- Befolgen Sie die Anweisungen des Setup Programms, um den Treiber zu installieren. Schließen Sie die Installation durch Anklicken von „Finish“.



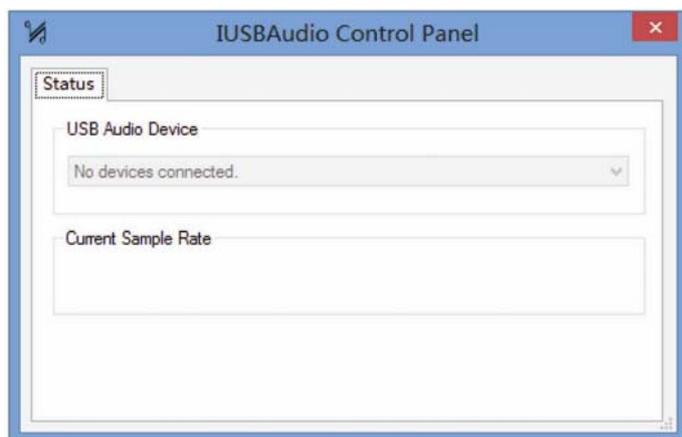




Um die Verbindung des Quad Produkts mit dem PC zu bestätigen, doppelklicken Sie auf das Feld.



Erscheint dieses Fenster, dann wurde die Verbindung zwischen dem Quad Gerät und dem PC erfolgreich hergestellt, das Gerät ist nun einsatzbereit.



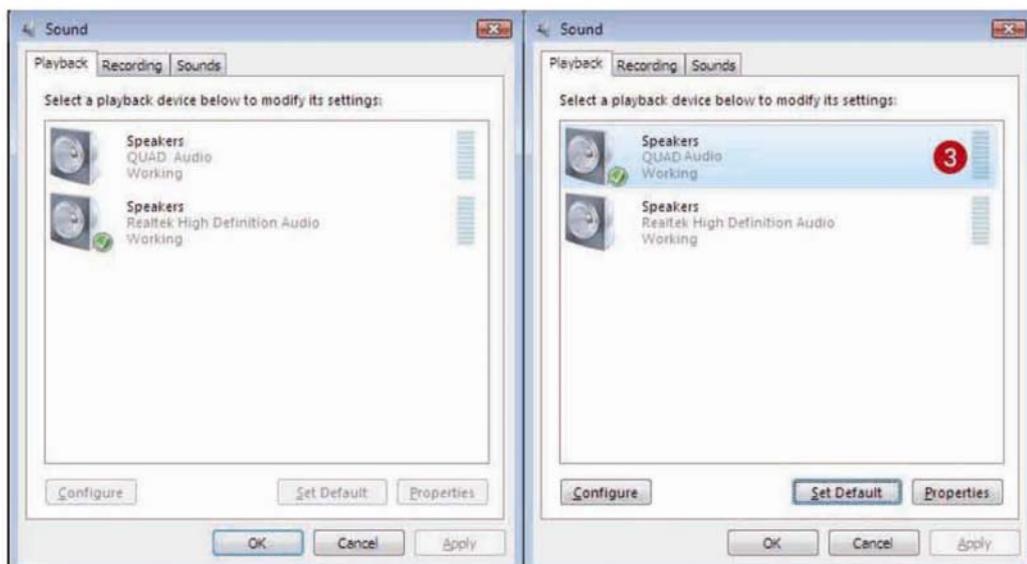
Erscheint dieses Fenster, dann wurde die Verbindung nicht hergestellt. Schließen Sie bitte das Quad Gerät erneut an.

Windows 10 / Windows 8 / Windows 7 / Windows Vista / Windows XP System Setup

Nach erfolgreicher Installation des Treibers schließen Sie bitte das USB Audiogerät an einen freien USB Anschluss an. Verwenden Sie dabei keinen USB Hub! Schließen Sie alle anderen USB Anwendungen, wenn Sie mit Ihrem Computer Musik hören wollen. Der Quad USB Audio Treiber ersetzt die eingebaute Soundkarte Ihres Computers.

Einstellen der Abtastrate

- 1 Öffnen des Steuerfeldes auf Ihrem Computer
- 2 Öffnen von Sound
- 3 Findet sich Quad USB Audio nicht in der Grundeinstellung, dann setzen Sie es bitte als Standard fest.

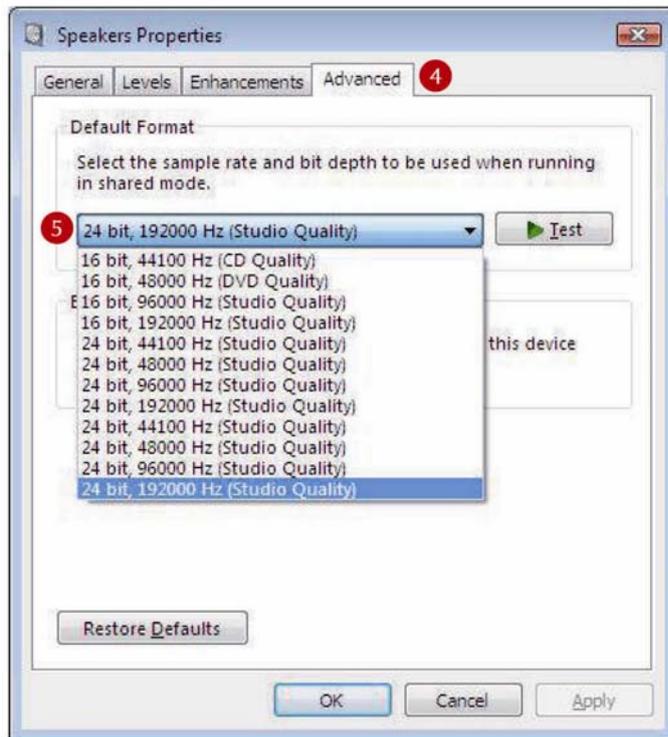


- 4 Wählen Sie unter Eigenschaften „Advanced“ und stellen Sie das erforderliche Ausgangsformat ein. 5

Anmerkung:

Windows Vista unterstützt die Abtastrate von 176,4 kHz. / 24 Bit nicht. Wollen Sie diese Abtastrate wiedergeben, dann ist ein Musikabspielprogramm erforderlich, welches diese Funktion unterstützt. Sie können zum Beispiel J. Rivers Media Center oder Foobar verwenden.

Windows XP unterstützt keine Abtastraten über 48 kHz.. Wollen Sie diese Abtastrate wiedergeben, dann ist ein Musikabspielprogramm erforderlich, welches auch die anderen Abtastraten unterstützt. Sie können zum Beispiel J. Rivers Media Center oder Foobar verwenden.



Empfehlungen

Mit Windows oder Mac OS ausgelieferte Musikspieler unterstützen keine native Wiedergabe von Musikdateien. Wenn Sie zum Beispiel eine Ausgangsabtastrate von 96 kHz. einstellen, Ihre Datei aber mit 44,1 kHz. aufgenommen ist, dann konvertiert der Computer in eine Abtastrate von 96 kHz.. Diese Umwandlung beeinflusst die Tonqualität und sollte vermieden werden! Um eine Musikwiedergabe im ursprünglichen Format der Musikdatei zu erhalten, müssen Sie einen Musikabspielprogramm installieren, welcher diese Funktion unterstützt. Wie haben sehr gute Ergebnisse mit diesen Musikabspielprogrammen erzielt:

MAC

- Pure Music Player + iTunes
- + im Vergleich zu iTunes bessere Klangqualität
 - + automatische Umschaltung der Abtastrate
 - + Wiedergabe aus Pufferspeicher
 - + 64 Bit genaues Upsampling
 - + Exklusiver Zugriff
 - + Plug-Ins

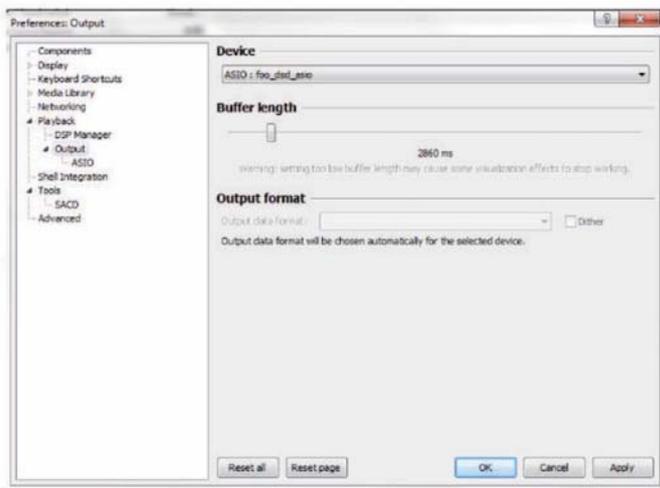
Windows

- Foobar 2000
- + Klangqualität
 - + automatische Umschaltung der Abtastrate
 - + Plug Ins

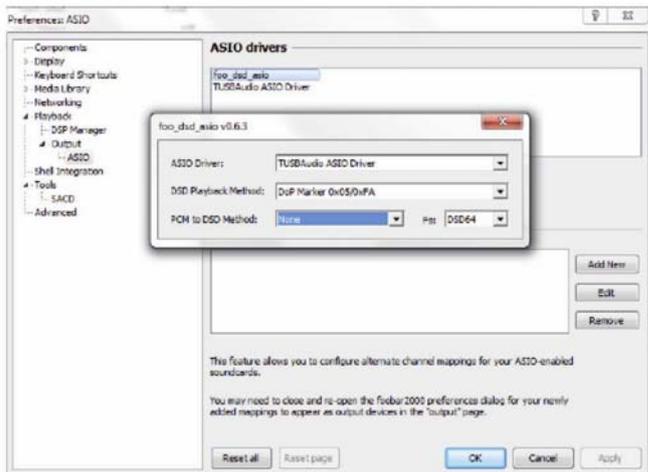
Installation von Software zur Wiedergabe von PCM und DSD Audio

Installation und Setup von Foobar 2000 unter Windows

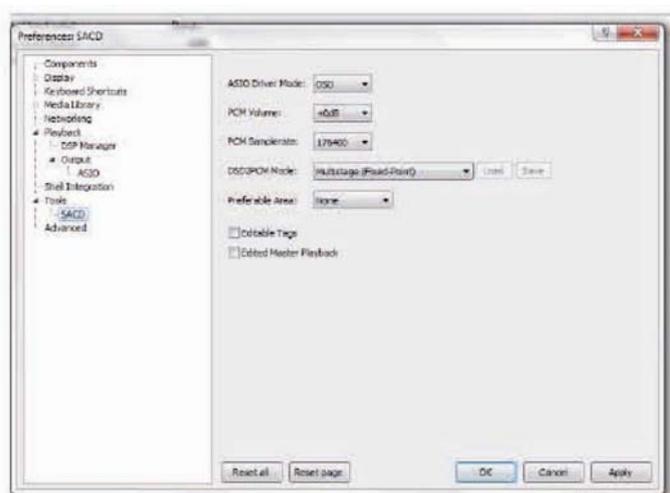
1. Herunterladen von Foobar2000 von der offiziellen Internetseite, Installation von Foobar2000 unter Windows.
2. Herunterladen des SACD PlugIns von der offiziellen Internetseite.
 - a. Unzippen des SACD PlugIns.
 - b. Anklicken der .exe Datei, um das Programm zu installieren.
 - c. Wenn Foobar ein Fenster öffnet, bitte „Apply“ (Anwenden) anklicken, um Foobar neu zu starten.
3. Herunterladen des ASIO PlugIns von der offiziellen Internetseite.
 - a. Unzippen des ASIO PlugIns.
 - b. Anklicken der .exe Datei, um das Programm zu installieren.
 - c. Wenn Foobar ein Fenster öffnet, bitte „Apply“ (Anwenden) anklicken, um Foobar neu zu starten.
4. Einrichten des Ausgabegeräts.
 - a. Gehen auf Wiedergabe -> Ausgabegerät
 - b. Auswahl des Ausgabegeräts: ASIO foo_dsd_asio



5. Einrichten des ASIO Ausgangs
 - a. Gehen zu Playback → Output → ASIO, Doppelklick auf foo_dsd_asio
 - b. Wahl des TUSBAudio ASIO Treibers
 - c. Wahl Dop Marker 0x05/0xFA (wird eine DSD256 Datei wiedergegeben, dann bitte ASIO Native wählen).
 - d. Wahl PCM to DSD Method:None
 - e. Wahl Fx:DSD64



6. Einrichten des SACD Plugins, um DSD wiederzugeben (und nicht von DSD in PCM zu konvertieren).
 - a. Gehen zu Tools → SACD
 - b. Stellen des ASIO Treibermodus auf DSD
 - c. Stellen der PCM Abtastfrequenz auf 176400.
7. Laden einiger PCM oder DSD Dateien in Foobar2000 und Abspielen.



Installation und Einrichten von iTunes in Mac OS X, um PCM Audio wiederzugeben

1. Klicken Sie auf das „Sound“ Symbol unter „Systemeinstellungen“.



2. Klicken Sie im „Sound“ Menü auf „Output“ und wählen Sie „IAG USB Audio 2.0 Output“ als Gerät für die Tonausgabe.

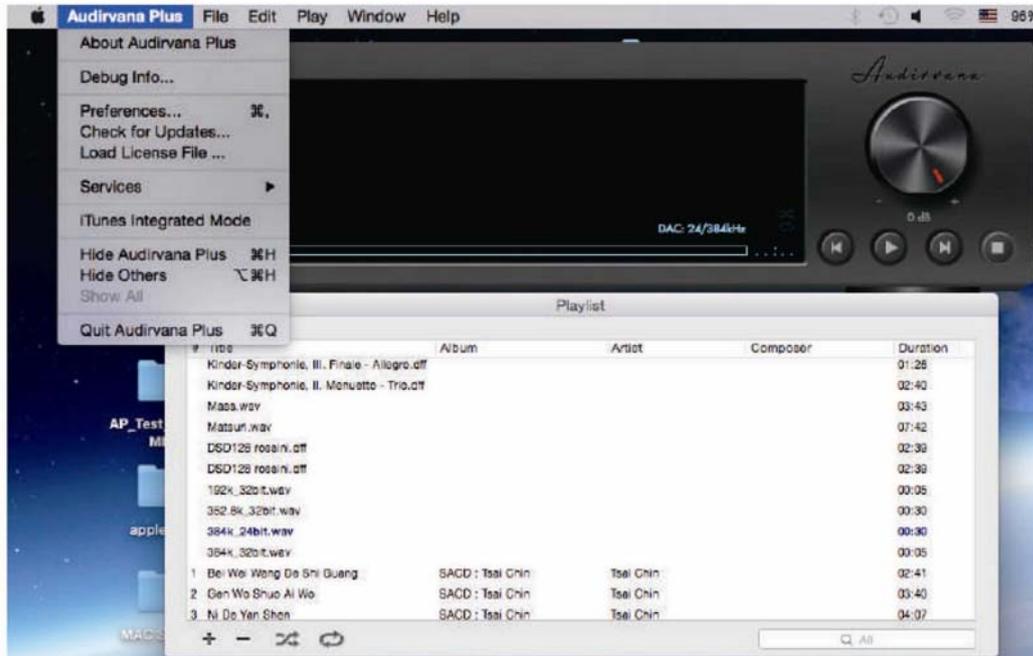


3. Klicken Sie im Werkzeugschirm (Utilities) auf „Audio MIDI Setup“, um „Audio Devices“ zu öffnen.

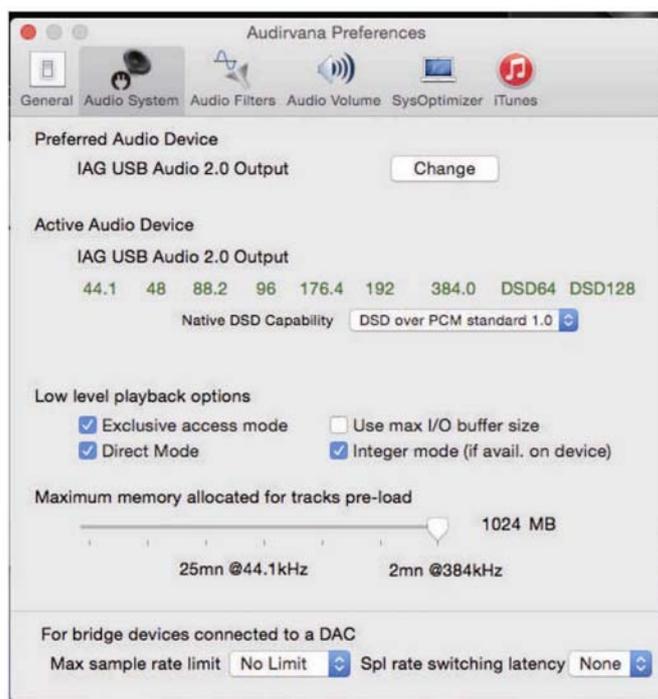


Installation und Einrichtung von Audirvana Plus in Mac OS X, um PCM oder DSD Audio wiederzugeben

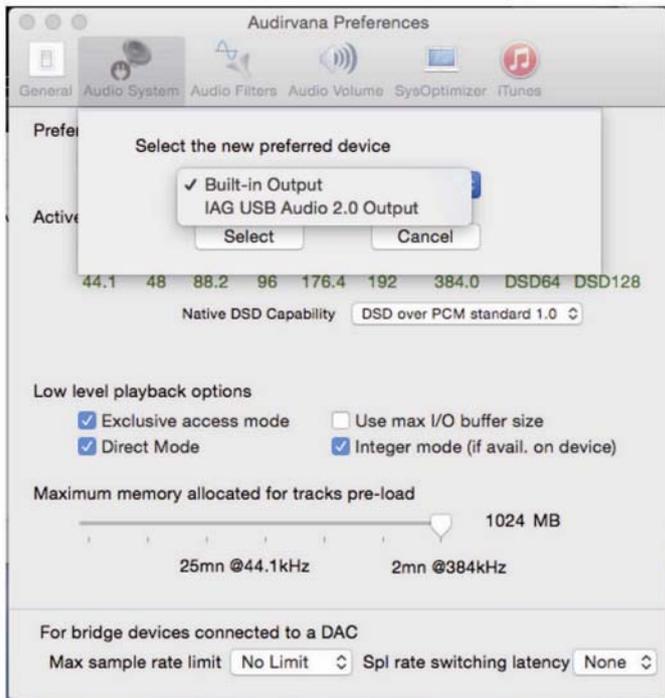
1. Öffnen Sie Audirvana Plus, klicken Sie dann im „Audirvana Plus“ Drop Down Menü auf „Preferences“.



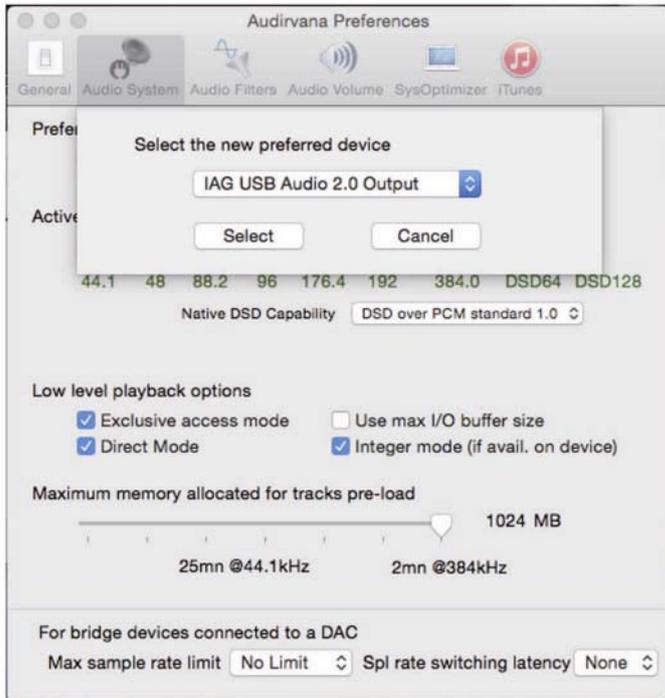
2. Öffnen Sie die Dialogbox „Audirvana Preferences“ und klicken Sie dort auf „Change“.



3. Wählen Sie das Symbol „IAG USB Audio 2.0 Output“ als Gerät für die Tonausgabe.



4. Laden Sie eine PCM oder DSD Audio Datei in Audirvana Plus und spielen Sie diese ab.



Beachten Sie bitte vor einem Service

Falls die oben beschriebenen Vorgangsweisen nicht zum gewünschten Ziel führen, versuchen Sie bitte die nachfolgenden Schritte.

1. Schließen Sie bitte Stromkabel an, bevor Sie das PC Kabel an Ihren PC anschließen.
2. Stecken Sie bitte das Stromkabel oder USB Kabel aus und wieder ein, wenn der PC das Gerät nicht erkennt bzw. wenn es nicht normal funktioniert.
3. Entfernen Sie bitte Strom- und USB Kabel, wenn Sie das Gerät über lange Zeit nicht benutzen.

Sollten die oben beschriebenen Symptome weiter bestehen, nachdem alle Anweisungen befolgt wurden, dann benötigt Ihr Gerät vermutlich Service.

Änderung der Bildschirmhelligkeit

Drücken Sie kurz die DISPLAY Taste der Fernbedienung, und der Ausdruck "Display Off" wird kurz angezeigt. Der Bildschirm wird in den ausgeschalteten Zustand zurückkehren.

Drücken Sie nochmals kurz die DISPLAY Taste der Fernbedienung, und der Ausdruck „Display On“ erscheint kurz auf dem Bildschirm, die Anzeige wird in den Modus „ON“ zurückkehren.

Es stehen 8 Helligkeitsstufen zur Verfügung. Drücken und halten Sie die DISPLAY Taste der Fernbedienung gedrückt, und der Ausdruck „Brightness Level 8“ erscheint kurz auf dem Bildschirm. Das ist die Grundeinstellung. Drücken Sie wiederholt die Taste DISPLAY der Fernbedienung, um die Helligkeitsstufen von 1 bis 8 zu durchblättern.

Die Helligkeitsstufe wird am Artera Solus auch erhalten bleiben, wenn das Gerät in den Standby Modus geht, nicht aber wenn es ausgeschaltet wird.



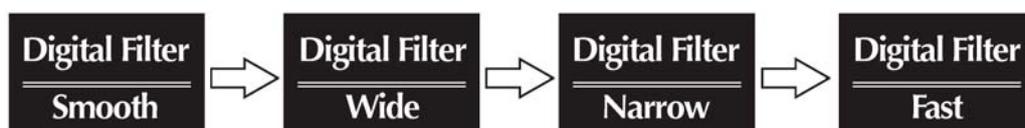
Menüeinstellungen

Digitalfilter (nur für digitale Eingänge)

Der Artera Solus bietet Ihnen eine Auswahl an Filtern, um die Wiedergabe auf unterschiedlichen Geräten und bei unterschiedlichen Auflösungen zu optimieren und den Klang so zu beeinflussen, dass er Ihrem persönlichen Geschmack entspricht.

Es gibt eine Auswahl von 4 Filtern: Fast (schnell), Smooth (gleichmäßig), Wide (weit) und Narrow (eng). Die Standardeinstellung der Digitalfilter des Artera Solus ist „Smooth“. Drücken und Halten Sie die PROG Taste der Fernbedienung gedrückt, um in das Optionenmenü zu gelangen und schalten Sie dann unter Verwendung der ◀◀ / ▶▶ Tasten durch das Menü, um „Digital Filter“ zu wählen.

Schalten Sie durch die unterschiedlichen Einstellungen und verwenden Sie die ▶|| Taste, um Ihren gewünschten Filter zu wählen.



Der Status der Digitalfilter bleibt am Artera One / Artera Link auch erhalten, wenn das Gerät in den Stand-by-Zustand versetzt wird oder ausgeschaltet.

Filtercharakteristik:

Smooth: Der „Smooth“ Filter ist ein Digitalfilter, welcher auf Samplingtheorie basiert und für ein nahezu technisch perfektes Verhalten auf der Frequenzebene entwickelt worden. Er ist recht nützlich für einfache akustische Aufnahmen, weil es natürlicher klingt. Der Filter weist eine geringfügig geringere Bandbreite auf, jedoch eine überragende Rückweisung von Rauschen außerhalb des hörbaren Spektrums und bietet einen sehr klaren, gleichmäßigen und offenen Klang.

Wide: Der „Wide“ Filter weist eine behutsame Abschwächung des Signals auf, und ein Minimum an Klirren auf der Zeitebene, zeigt nur minimales Rauschen außerhalb des Hörspektrums und eignet sich deshalb recht gut für Dateien mit hoher Abtastfrequenz (96 kHz. und mehr). Er bietet einen sehr „sauberen“ Klang, auch wenn er nicht die transiente Schnelligkeit des „Fast“ Filters aufweist.

Narrow: Der „Narrow“ Filter weist die typische Charakteristik eines Industriestandards auf (-6 B bei $\frac{1}{2}$ Fs mit deutlichem Klirren in der Zeitebene) und ist zu Vergleichszwecken eingebaut. Dieser Filter weist eine hohe Toleranz gegenüber Jitter auf.

Fast: Der „Fast“ Filter zeigt kein Klirren und die transiente Zusammensetzung der Musik bleibt bewahrt. Dieser Filtertyp zeigt eine Reinheit und eine Natürlichkeit im Klang.

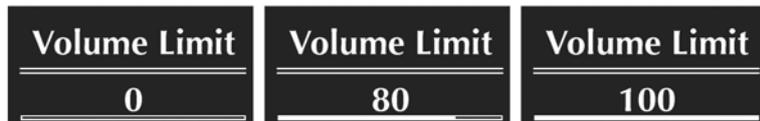
DSD Bandbreite

Die DSD Bandbreite kann erweitert werden, um sie hochwertigen Hi-Fi Komponenten und besonders DSD Audiodateien anzupassen.



Lautstärkebegrenzung

Zum Schutz der Anlage und zu anderen Zwecken kann ein Lautstärkenbegrenzung von 0 – 100 festgelegt werden.



Ausgangsverstärkungsfaktor

Der Ausgangspegel kann eingestellt werden, mit einer zusätzlichen Anhebung von bis zu 8,0 dB. Das funktioniert nicht mit den COAX/OPT Ausgängen, da diese mit einem festen Pegel arbeiten.



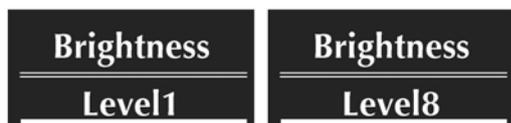
Balance

Die Balance des linken und rechten Kanals kann eingestellt werden.



Helligkeit

Die Anzeighelligkeit der Artera Serie kann von einem geringen bis zu einem hellen Pegel in 8 Stufen eingestellt werden.



CD Titelzeit

Der Benutzer kann die Spielzeitanzeige in vier Formaten wählen. „Track Time Forward“ zeigt die individuelle Wiedergabezeit des Titels. „Track Time Remain“ zeigt die verbleibende Abspielzeit des Titels an. „Disc Time Forward“ zeigt die Wiedergabezeit der gesamten CD an. „Disc Time Remain“ zeigt die noch verbleibende Abspielzeit der ganzen CD an.



Auto Standby

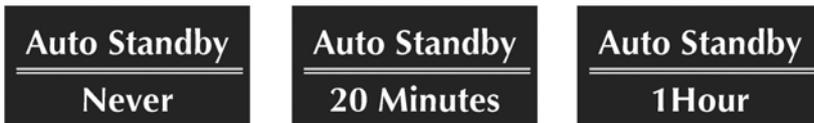
Der Artera Solus verfügt über drei Standby Modi, welche per Menü eingestellt werden können.

Auto Standby Never: Artera Solus geht nur durch Benutzersteuerung in den Standby Modus.

Auto Standby 20 Minutes: Falls die CD für 20 Minuten angehalten wird, oder wenn für 20 Minuten kein Eingangssignal festgestellt wird, dann geht der Artera Solus in den Standby Modus.

Auto Standby 1 Hour: Falls die CD für 1 Stunde angehalten wird, oder wenn für 1 Stunde kein Ein-

gangssignal festgestellt wird, dann geht der Artera Solus in den Standby Modus.



Default Channel

Jeder Kanal des Artera Solus kann als Standardkanal eingestellt werden. Zusätzlich kann die Funktion „Recall last Input“ (Erinnere dich an den zuletzt verwendeten Eingang) verwendet werden.



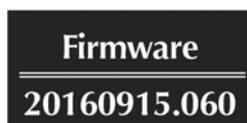
Factory Reset (Werkseinstellungen)

Der Artera Solus kann in die Werkseinstellungen zurückversetzt werden. Dazu blättert man unter Verwendung der ◀◀/▶▶ Tasten durch die Menüoptionen. Die Werkseinstellungen werden dann mit der Taste ▶▶ bestätigt.



Firmware

Die letzte Menüoption zeigt den aktuellen Firmwarestatus an, welcher auf dem Artera One / Artera Link installiert ist.



Technische Daten

Alle Messungen wurden mit 230 V Netzspannung durchgeführt.

Modell	Artera Solus
Allgemeine Beschreibung	CD Spieler, DAC, Vorverstärker mit integriertem Verstärker
<u>Digitalbereich</u>	
Technik und Funktionen	DSD (bis zu DSD256 kompatibel) Bluetooth (aptX)
Audio-Dateiformate	ALAC, WAV, FLAC, AIFF, WMA, MP3, AAC AAC-HE, AAC+, DSD64, DSD128, DSD256
D/A Wandler	ESS ES9018 32 Bit DAC
USB Eingang	USB B (PC / Mac)
Digitale Audio Eingänge	2 x Optisch TOSLink, 2 x Cinch (DIG1, DIG2)
Digitale Audio Ausgänge	1 x Optisch TOSLink, 1 x Cinch (DIG)
Analogeingänge	2 x Cinch (AUX1, AUX2)
Analogausgänge	2 x Cinch, 2 x Symmetrisch XLR, 6,3mm Kopfhörerbuchse
Lautsprecherausgänge	2 x Lautsprecherterminals
Abtastfrequenzen (USB B)	44,1 kHz., 48 kHz., 88,2 kHz., 96 kHz., 176,4 kHz., 192 kHz., 384 kHz.
Abtastfrequenzen (Digitalein-/Ausgänge)	44,1 kHz. - 192 kHz.
Stromverbrauch Standby	< 0,5 W
<u>Vorverstärkerbereich</u>	
Ausgangsspannung Variabler Ausgang (1 kHz.)	0 - 4 Vrms (unsymmetrischer Vorverstärkerausgang) 0 - 8 Vrms (Symmetrische Ausgänge)
Frequenzgang	20 Hz. bis 20 kHz., 1 kHz. (± 0,2 dB)
THD (Ges. Harm. Verzerrungen)	< 0,002% (20 Hz. bis 20 kHz.)
Signal/Rauschabstand	> 103 dB (1 kHz.) > 110 dB (1 kHz., A bewertet)
Kanaltrennung	> 100 dB (1 kHz.)
<u>Endstufenbereich</u>	
Nennleistung	2 x 75 W an 8 Ω
Frequenzgang	20 Hz. bis 20 kHz., 1 kHz. (± 0,5 dB)
THD	< 0,009% (10 W, 20Hz. bis 20 kHz.)
Signal/Rauschabstand	> 100 dB (A bewertet, 75 W)
Kanaltrennung	> 82 dB (A bewertet, 1 W)
Dynamikbereich (A bewertet)	> 98 dB
Netzanschluss: (Regionsabhängig)	230 V ~ (50 – 60 Hz.) 115 V ~ (50 – 60 Hz.) 100 V ~ (50 – 60 Hz.)
Abmessungen	320 x 320 x 105 mm (B x T x H)
Abmessungen (Karton)	465 x 465 x 220 mm (B x T x H)
Gewicht netto	11,84 kp
Gewicht brutto	13,84 kp

IAG behält sich das Recht auf Änderungen in Design und Technischen Daten ohne vorherige Ankündigung vor. Alle Rechte liegen bei © IAG Group Ltd.

Quad ist ein Mitglied der International Audio Group (IAD)

Wartung und Reinigung

Während der Reinigung muss der Netzstecker ausgesteckt sein.

Die Oberfläche des Geräts darf mit einem weichen feuchten Tuch gereinigt werden. Reinigungsmittel auf Lösemittelbasis sollten nicht verwendet werden, weil sie die Oberfläche beschädigen könnten.

Falls Sie irgendwelche Fragen bezüglich der Verwendung von QUAD Geräten haben, fragen Sie Ihren Händler.

Serviceinformation

Serviceanfragen sollten in erster Instanz an den Händler, bei welchem das Gerät gekauft wurde, gestellt werden. Falls Sie Ihr Gerät zum Zwecke von Service einschicken müssen, dann empfehlen wir den Versand in der Originalverpackung.

Im Fall von Schwierigkeiten oder Produktanfragen kontaktieren Sie bitte den ernannten QUAD Vertrieb für Ihr Land. Grundsätzliche Service Center Adressen und Kontaktnummern finden Sie weiter unten.

Zur Information über die weltweit autorisierten Servicestützpunkte lesen Sie bitte die Liste der weltweiten Vertriebe auf der Internetseite von QUAD: www.quad-hifi.co.uk

Internationale Service Center Adressen

IAG House, 13/14 Glebe Rode, Huntington, Cambridgeshire, PE 29 7DL, UK

Tel.: 0044/1480 452561

Fax: 0044/1480 413403

IAD GmbH. - International Audio Distribution

Johann- Georg- Halske- Str. 11

41 352 Korschenbroich

Deutschland

Tel.: 0049-2161-61783-0

Fax: 0049-2161-61783-50

E-Mail: info@iad-gmbh.de



Achten Sie bitte auf die korrekte Entsorgung dieses Produktes: Dieses Zeichen zeigt an, dass dieses Produkt EU-weit nicht mit anderem Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Um mögliche Schäden durch unkontrollierte Müllentsorgung für die Umwelt oder die Gesundheit zu vermeiden, gebietet verantwortliches Handeln den Einsatz von Recycling, um eine dauerhafte Wiederverwendung der Rohstoffe zu verwirklichen. Um Ihr gebrauchtes Gerät dem Recycling- Kreislauf zuzuführen, machen Sie Gebrauch von den vorhandenen Sammelsystemen oder kontaktieren Sie den Händler, bei dem das Produkt gekauft wurde.

Dort kann dieses Produkt einer umweltschonenden und sicheren Verwertung zugeführt werden.

IAD GmbH.

International Audio Distribution
Johann- Georg- Halske- Str. 11
41 352 Korschenbroich
Deutschland

Tel.: 0049-2161-61783-0
Fax: 0049-2161-61783-50
E-Mail: info@iad-gmbh.de

Satz- und Druckfehler vorbehalten.

Übersetzung: H. Hirner, A – Krems, 171229